

**Аннотации к учебным программам дополнительной общеразвивающей
общеобразовательной программе
«Свободное творческое развитие»
для детей с ограниченными возможностями здоровья:
УП.01.Изобразительное искусство**

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Требования к уровню подготовки учащихся
4. Формы и методы контроля, система оценок
5. Методическое обеспечение учебного процесса и методические рекомендации
6. Список литературы

Цель:

Развитие воображения, фантазии, творческих способностей и эмоциональной сферы ребенка.

Задачи:

- формирование устойчивых навыков рисования;
- развитие изобразительных способностей, пространственного восприятия;
- обучение основам изобразительной грамотности;
- расширение диапазона чувств и зрительных представлений;
- формирование художественно-образного мышления и эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям окружающего мира.

Нормативный срок обучения - 3 года

УП.02.Декоративно-прикладное искусство

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Требования к уровню подготовки учащихся
4. Формы и методы контроля, система оценок
5. Методическое обеспечение учебного процесса и методические рекомендации
6. Список литературы

Цель:

Развитие произвольной моторики, координации и чувственной сферы детей с ограниченными возможностями здоровья в процессе приобретения творческого практического опыта.

Задачи:

- воспитание трудолюбия и потребности в труде;
- формирование навыков умения работы с различными материалами;
- развитие творческих способностей учащихся в процессе самостоятельной творческой деятельности;
- готовность учащихся к выполнению доступных видов бытового труда;
- развитие моторики рук, координации, ловкости;
- знакомство с историей и традициями народов мира.

Нормативный срок обучения - 3 года

УП.03.Музыка

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Требования к уровню подготовки учащихся
4. Формы и методы контроля, система оценок
5. Методическое обеспечение учебного процесса и методические рекомендации
6. Список литературы

Цель:

Развитие эмоционально-чувственной сферы, творческих и социальных навыков в процессе музыкальной деятельности (слушание музыки, индивидуальная и коллективная исполнительская деятельность и т.д.)

Задачи:

- обучение эмоционально-чувственному самовыражению через музыкальные образы и средства музыкальной выразительности;
- формирование представления о многофункциональности музыки;
- развитие чувства ритма, речевой активности, звуковысотного слуха, музыкальной памяти, эмоциональной отзывчивости и способности эмоционально реагировать на музыку;
- активизация творческих способностей;
- Формирование комплекса знаний о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально – исполнительской деятельности;
- формирование музыкально – эстетического словаря;
- Обучение способности использовать возможности своего голоса на занятиях по хоровому пению;
- совершенствование индивидуальных певческих навыков;
- знакомство с различными музыкальными инструментами, развитие музыкально исполнительские навыки;
- развитие способности к импровизации.

Нормативный срок обучения - 3 года

УП.04.Ритмика

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Требования к уровню подготовки учащихся
4. Формы и методы контроля, система оценок
5. Методическое обеспечение учебного процесса и методические рекомендации
6. Список литературы

Цель:

Совершенствование движений через разнообразную двигательную активность ребенка.

Задачи:

- формирование навыков правильного и выразительного движения;

- развитие общей физической подготовки (силы, выносливости, ловкости, координации движений);
- развитие танцевальных данных (выворотности, гибкости, прыжка, шага, устойчивости.), изучение танцевальных элементов;
- развитие ритмичности, музыкальности, артистичности и эмоциональной выразительности;
- воспитание трудолюбия, терпения, навыков общения в коллективе, взаимоуважения.

Нормативный срок обучения - 3 года

УП.02.1.Беседы об искусстве

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Требования к уровню подготовки учащихся
4. Формы и методы контроля, система оценок
5. Методическое обеспечение учебного процесса и методические рекомендации
6. Список литературы

Цель:

Предмет «Беседы об искусстве» акцентирует внимание на эстетических характеристиках явлений жизни и искусства, обращаясь к развитию изобразительных и пластических искусств, мировой литературы, музыки, искусства театра и кино.

Задачи:

- развитие умения понимать прекрасное, гармоничное в искусстве и действительности.
- развитие эмоциональной отзывчивости и эстетического восприятия.
- расширение познания окружающего мира и природы.
- развитие способности к абстрактному и конкретному мышлению, формирование психолого-познавательных процессов.
- развитие творческой воли и формирование желания творить, понимать красоту жизни и красоту искусства.
- развитие способности к эстетическому суждению.
- овладение знаниями художественно-эстетической культуры и создание определённого запаса элементарных эстетических знаний и впечатлений.

Нормативный срок обучения - 3 года

УП.02.2.Развитие речи

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Требования к уровню подготовки учащихся
4. Формы и методы контроля, система оценок
5. Методическое обеспечение учебного процесса и методические рекомендации
6. Список литературы

Цель:

развитие устной речи, формирование коммуникативной компетентности, успешная адаптация в социуме.

Задачи:

- расширение круга представлений;
- повышение речевой мотивации;
- развитие и коррекция всех сторон речи;
- развитие умения выразительно читать и рассказывать.
- коррекция фонетической стороны речи на основе упражнений в дикции;
- коррекция зрительного и слухового восприятия через узнавание, запоминание и воспроизведение слоговых структур;
- коррекция запоминания, сохранения и воспроизведения при заучивании стихов;
- развитие вербальной памяти на основе упражнений в запоминании слов;
- развитие эмоционально-образной памяти;
- развитие навыка связного устного высказывания и монологической формы при работе над пересказом.

Нормативный срок обучения - 3 года