

Администрация городского округа Сызрань.
Управление культуры, Администрация городского округа Сызрань
Министерства культуры Самарской области
Государственного бюджетного учреждения культуры «Агентство социокультурных технологий»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств имени А.И.Островского» городского округа Сызрань
Детского Благотворительного Фонда имени композитора Аркадия Островского

Положение

VI Всероссийского открытого конкурса - фестиваль исполнителей на народных инструментах «В ритме времени» имени композитора Евгения Дербенко 2019 год

1. Общие положения

1.1. «В ритме времени» Всероссийский открытый конкурс - фестиваль исполнителей на народных инструментах имени композитора Евгения Дербенко (далее: конкурс-фестиваль) призван способствовать популяризации исполнительства на народных инструментах среди детей и молодежи.

1.2. В рамках конкурса-фестиваля проводятся конкурсные прослушивания, фестивальные концерты, мастер-классы, гала-концерт участников.

2. Цели и задачи конкурса-фестиваля

2.1. Цель: развитие и популяризация народного исполнительского искусства

2.2. Задачи:

- выявить молодых талантливых исполнителей на народных инструментах;
- распространить успешный опыт педагогической деятельности в области исполнительства на народных инструментах;
- способствовать сохранению традиций педагогической и исполнительской школы игры на гармонии, как одного из важных факторов развития отечественной культуры;
- пропагандировать исполнительство на народных инструментах в среде детей и молодежи;
- расширить и обогатить репертуар исполнителей на народных инструментах.

3. Организационная структура конкурса-фестиваля

В организационную структуру фестиваля-конкурса входят: организационный комитет и жюри. Организационный комитет разрабатывает положение о Конкурсе-фестивале, формирует состав жюри, регламент работы жюри.

Состав жюри конкурса-фестиваля формируется из ведущих специалистов России в области исполнительства на народных инструментах.

Председатель жюри - Евгений Петрович Дербенко (г.Орёл) - заслуженный деятель искусств Российской Федерации, композитор, член Союза композиторов СССР.

4. Участники конкурса

К участию в конкурсной программе приглашаются учащиеся детских школ искусств, детских музыкальных школ, студенты музыкальных училищ и колледжей искусств, учащиеся Домов культуры, Дворцов творчества детей и молодежи, учреждений дополнительного образования детей.

5. Номинации конкурса

Конкурсные прослушивания проходят публично в один тур по номинациям:

1. «Баян, аккордеон»
2. «Гармонь»
3. «Домра, балалайка, гитара»
4. «Смешанные или однородные дуэты»
5. «Ансамбль русских народных инструментов: однородный, смешанный» (от 3 до 10 человек)
6. «Оркестр русских народных инструментов»

В номинации «Оркестр русских народных инструментов» возможно заочное участие по ВИДЕОЗАПИСЯМ!

6. Возрастные группы участников конкурса-фестиваля

Конкурсные прослушивания в рамках конкурса-фестиваля проводятся по возрастным группам. В номинациях: «Баян, аккордеон», «Гармонь», «Домра, балалайка, гитара», «Смешанные или однородные дуэты», «Ансамбль русских народных инструментов: однородный, смешанный» (от 3 до 10 человек):

- группа А (младшая) – участники до 12 лет включительно

- группа Б (средняя) - участники до 15 лет включительно
- группа В 1 (старшая): - участники до 18 лет включительно (учащиеся ДШИ, ДМШ, участники творческих объединений Домов культуры, Дворцов творчества детей и молодежи, других учреждений дополнительного образования детей)
- группа В 2 (старшая) – участники до 18 лет включительно (студенты I, II курсов музыкальных училищ и колледжей искусств)
- группа В 3 (старшая) – студенты III, IV курсов музыкальных училищ и колледжей искусств

Возрастная группа в номинации «Смешанные и однородные дуэты» определяется по возрасту старшего участника дуэта.

В номинации «Ансамбль русских народных инструментов: однородный, смешанный» (от 3 до 10 человек) допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанного возраста. В случае соотношения участников разных возрастных групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу.

«Оркестр русских народных инструментов» - не делится на возрастные группы, допускается участие в составе оркестра преподавателей, концертмейстеров, взрослых музыкантов до 25 % от общего числа участников оркестра.

Возраст исполнителей определяется на 26 марта 2019 года.

7. Программные требования конкурса-фестиваля

7.1. Конкурсная программа включает в себя исполнение двух разнохарактерных произведений:

- произведение композитора Е.Дербенко;
- произведение на фольклорной основе или оригинальное произведение современных отечественных и зарубежных композиторов.

7.2. Продолжительность звучания конкурсной программы:

- группа А (в номинациях: «Баян, аккордеон», «Гармонь», «Домра, балалайка, гитара», «Смешанные и однородные дуэты», «Ансамбль русских народных инструментов: однородный, смешанный») - до 7 минут;
- группа Б (в номинациях: «Баян, аккордеон», «Гармонь», «Домра, балалайка, гитара», «Смешанные и однородные дуэты», «Ансамбль русских народных инструментов: однородный, смешанный», «Оркестр русских народных инструментов») – до 10 минут;
- группа В (в номинациях: «Баян, аккордеон», «Гармонь», «Домра, балалайка, гитара», «Смешанные и однородные дуэты») – до 15 минут.

Превышение установленного времени не допускается!

Примечание:

1. Замена конкурсного репертуара запрещается!

2. При регистрации на конкурсе-фестивале в Оргкомитет предоставляют ксерокопии исполняемых произведений в одном экземпляре.

8.Порядок, условия и сроки проведения конкурса-фестиваля

8.1. Конкурс проводится в один тур с **26 по 29 марта 2019 года**.

8.2. Для участия в фестивале-конкурсе в адрес Оргкомитета необходимо подать заявку установленного образца **до 1 марта 2019 года** по адресу МБУ ДО ДШИ им. А.И.Островского: 446029 Самарская обл., г. Сызрань, ул. Циолковского, дом 7, Детская школа искусств имени А.И.Островского или по электронной почте konkurs.vritmevremeni@mail.ru. Образец заявки находится на сайте школы: <http://dshiszr.ru>, в разделе «Творческие мероприятия», далее «Фестивали» - «В ритме времени».

8.3. График репетиций для конкурсантов будут определены с оргкомитетом во время регистрации.

8.4. Порядок выступлений участников конкурса устанавливается оргкомитетом.

8.5. Выступления конкурсантов оценивается по 10-ти балльной системе. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

8.6. Последовательность исполнения произведений конкурсной программы устанавливается участником конкурса-фестиваля.

8.7. Оргкомитет оставляет за собой право на запись и распространение видеоматериалов фестиваля-конкурса.

9. Награждение участников конкурса - фестиваля

9.1. По итогам конкурса-фестиваля присуждаются:

- Диплом и звание обладателя Гран При (не более 2 наград).

В каждой номинации и возрастной группе присуждаются:

- Диплом и звание Лауреата 1 степени;
- Диплом и звание Лауреатов 2, 3 степени;
- диплом и звание Дипломанта;
- диплом участника конкурса.

9.2. В конкурсе-фестивале могут быть предусмотрены специальные дипломы жюри конкурса-фестиваля:

- за лучшее исполнение произведения Евгения Дербенко.

9.3. Памятные призы вручаются обладателям звания Гран При, лауреатам 1, 2, 3 степени и обладателям специальных дипломов жюри конкурса-фестиваля.

9.4. Жюри имеет право:

- присуждать звания лауреатов и дипломантов;
- присуждать не все звания и дипломы;
- перераспределять звания лауреатов между лауреатами одной и разных возрастных групп;
- делить места между победителями (кроме Гран При);
- отмечать дипломами за профессиональное мастерство преподавателей и концертмейстеров подготовивших лауреатов 1 степени и обладателей звания Гран При;
- присуждать специальные призы;
- останавливать исполнение программы при несоблюдении регламента конкурса.

10. Критерии оценки конкурсных выступлений участников

- качество исполнения и мастерство владения инструментом;
- подбор и сложность репертуара;
- художественная трактовка музыкального произведения, артистичность;
- самобытность исполнения.

11. Мастер-классы членов жюри конкурса-фестиваля

11.1. В рамках Всероссийского конкурса-фестиваля будут проводиться мастер-классы и круглый стол с членами жюри - известными исполнителями, преподавателями, ведущими специалистами народного инструментального жанра.

11.2. Участие в программе мастер-классов бесплатное. При получении свидетельства по направлению «Инструментальное исполнительство на народных инструментах» о прохождении программы мастер-классов, в объеме 24 академических часов, стоимость составляет – 500 рублей.

11.3. Заявки для участия в мастер-классах принимаются до 20 марта, по образцу в пункте 13 Положения о конкурсе.

11.4. Оплата производится **только по безналичному расчету**, реквизиты указаны в пункте 12.3 Положения о конкурсе-фестивале. Платежное поручение или квитанция предоставляется совместно с заявкой.

12. Финансирование конкурса-фестиваля

12.1. Командировочные расходы, связанные с пребыванием участников конкурса-фестиваля и сопровождающих лиц производятся за счет направляющей стороны.

12.2. Размер организационного взноса для участников конкурса:

- для участия солистов в конкурсной программе – 1000 руб.;
- для номинаций «Смешанный или однородный дуэт» – 1500 руб.;
- Ансамбль русских народных инструментов: однородный, смешанный (от 3 до 10 человек) -1500 руб.
- Оркестр русских народных инструментов – 2000 руб.

12.3. Оплата производится **только по безналичному расчету**. Платежное поручение или квитанция предоставляется совместно с заявкой.

Оплата организационного взноса производится по следующим реквизитам:

ИНН 6325038946

КПП 632501001

ОГРН 1066325003700

Р/с 40703810100000000240 в Земском Банке

БИК 043601811

к/с 30101810922023601811

ОКПО 93589830

ОКТМО 36735000

Получатель: некоммерческая организация «Детский Благотворительный Фонд имени композитора Аркадия Островского»

Назначение платежа: участие в конкурсе-фестивале «В ритме времени», с указанием ФИО участника или названием коллектива

В случае отказа от участия в фестивале-конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

12.4. Документы принимаются по адресу: 446029 Самарская обл., г. Сызрань, ул. Циолковского, 7, МБУ ДО ДШИ им. А.И.Островского, <http://dshiszr.ru> Тел/факс: (8-8464) 34-36-96 E mail: konkurs.vritmevremeni@mail.ru

Куратор конкурса-фестиваля:

Подорожная Елена Валериевна, контактный телефон 8-902-280-51-57

13. Образцы заявок

Заявка заполняется на фирменном бланке направляющей организации!

Для солистов:

1. Ф.И.О. участника конкурса, дата рождения: *Иванов Иван Иванович (01.01.2005 г.р.)*.
2. Номинация: *Баян*
3. Возрастная группа: *группа Б (средняя)*,
4. Ф.И.О. преподавателя (без сокращений), контактный телефон: *Борисов Петр Анатольевич, сот. Тел. 8-911-222-33-44*
5. Ф.И.О. концертмейстера (без сокращений): *Борисова Анна Петровна*
6. Конкурсная программа (ФИ композитора, автора переложения, хронометраж):
 1. *Е.Дербенко «Юмористическая увертюра» (3 мин.45 сек.)*
 2. *С.Ледовской «Фантазия» на тему песни И.Матвиенко «Конь» (5 мин.)*
7. Наименование направляющей организации (по Уставу), адрес, телефон, факс, адрес электронной почты направляющей стороны (с указанием кода города): *Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа Сызрань, 446000, Самарская обл., г.Сызрань, ул. Школьная, д. 1, тел/факс 8-8464-33-44-55 e-mail: dshi@mail.ru*
8. Краткая творческая характеристика.
Иванов Иван, учащийся по классу баяна ДШИ города Сызрани. Принимает активное участие в конкурсах различного уровня:
Название конкурса – результат
Иван является солистом ансамбля русских народных инструментов:
Название конкурса – результат

Для дуэтов (смешанных и однородных):

1. Номинация: *Смешанный дуэт*
2. Возрастная группа: *группа Б (средняя)*
3. Участники дуэта (с указанием даты рождения и инструмента):
Иванова Екатерина (01.01.2005 г.) – домра
Иванов Константин (02.03.2005 г.) - балалайка
4. Ф.И.О. преподавателя (без сокращений), контактный телефон: *Борисов Петр Анатольевич, сот. Тел. 8-911-222-33-44*
5. Ф.И.О. концертмейстера (без сокращений): *Борисова Анна Петровна*
6. Конкурсная программа (ФИ композитора, автора переложения, хронометраж):
 1. *Е.Дербенко «Юмористическая увертюра» (3 мин.45 сек.)*
 2. *С.Ледовской «Фантазия» на тему песни И.Матвиенко «Конь» (5 мин.)*
7. Наименование направляющей организации (по Уставу), адрес, телефон, факс, адрес электронной почты направляющей стороны (с указанием кода города): *Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа Сызрань, 446000, Самарская обл., г.Сызрань, ул. Школьная, д. 1, тел/факс 8-8464-33-44-55 e-mail: dshi@mail.ru*
8. Краткая творческая характеристика.
Дуэт создан в 2015 году, является лауреатом и дипломантом конкурсов различного уровня:
Название конкурса – результат

Для ансамбля:

1. Номинация: *Ансамбль (однородный)*
2. Возрастная группа: *группа Б (средняя)*

3. Название коллектива: *ансамбль русских народных инструментов «Задоринка»*
4. Ф.И.О. преподавателя (без сокращений), контактный телефон: *Борисов Петр Анатольевич, сот. Тел. 8-911-222-33-44*
5. Ф.И.О. концертмейстера (без сокращений): *Борисова Анна Петровна*
6. Конкурсная программа (ФИ композитора, автора переложения, хронометраж):
 1. *Е.Дербенко «Юмористическая увертюра» (3 мин.45 сек.)*
 2. *С.Ледовской «Фантазия» на тему песни И.Матвиенко «Конь» (5 мин.)*
7. Наименование направляющей организации (по Уставу), адрес, телефон, факс, адрес электронной почты направляющей стороны (с указанием кода города): *Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа Сызрань, 446000, Самарская обл., г.Сызрань, ул. Школьная, д. 1, тел/факс 8-8464-33-44-55 e-mail: dshi@mail.ru*
8. Краткая творческая характеристика.
*Ансамбль русских народных инструментов создан в 2010 году. Ансамбль является лауреатом и дипломантом конкурсов различного уровня:
Название конкурса – результат*

9. Участники коллектива:

ФИО	Дата рождения	Инструмент
Сидоров Иван	01.01.2005 г.	баян

Для оркестра:

1. Название коллектива: *оркестр русских народных инструментов «Задоринка»*
2. Номинация. Форма участия (очно или заочно): *Оркестр, заочно*
3. Ф.И.О. преподавателя (без сокращений), контактный телефон: *Борисов Петр Анатольевич, сот. Тел. 8-911-222-33-44*
4. Ф.И.О. концертмейстера (без сокращений): *Борисова Анна Петровна*
5. Конкурсная программа (ФИ композитора, автора переложения, хронометраж):
 1. *Е.Дербенко «Юмористическая увертюра» (3 мин.45 сек.)*
 2. *С.Ледовской «Фантазия» на тему песни И.Матвиенко «Конь» (5 мин.)*
6. Наименование направляющей организации (по Уставу), адрес, телефон, факс, адрес электронной почты направляющей стороны (с указанием кода города): *Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа Сызрань, 446000, Самарская обл., г.Сызрань, ул. Школьная, д. 1, тел/факс 8-8464-33-44-55 e-mail: dshi@mail.ru*
7. Краткая творческая характеристика.
*Оркестр русских народных инструментов создан в 2010 году. Коллектив является лауреатом и дипломантом конкурсов различного уровня:
Название конкурса – результат*

8. Участники коллектива:

ФИО	Дата рождения	Инструмент
Сидоров Иван	01.01.2005 г.	баян

Для участия в мастер-классе:

1. Наименование направляющей организации: *МБУ ДО ДШИ г.о. Сызрань*
2. ФИО участника, должность, контактный телефон, адрес электронной почты: *Иванов Сергей Павлович, преподаватель, 8-922-333-44-55, 1234567@mail.ru*